



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: ASOCIACIÓN DE ESTÁNDARES, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Estándares de aprendizaje	Indicadores de logro				Instrumentos de evaluación
	En vías de adquisición IN (1,2,3,4)	Adquirido SU (5)	Avanzado BI, NT (6,7,8)	Excelente SB (9,10)	
Est. LCL. 1.1.1.	Le cuesta respetar el turno de palabra, levantar la mano, respetar las opiniones ajenas y escuchar.	Respeto el turno de palabra y le cuesta levantar la mano. Respeto la opinión de solo algunos compañeros y solo escucha a quien le interesa.	Respeto el turno de palabra pero no siempre levanta la mano para intervenir. Respeto las opiniones de sus compañeros. Escucha activamente.	Respeto el turno de palabra levantando la mano para hablar y respeto las opiniones de los compañeros. Escucha activamente.	1.1
Est. LCL. 1.1.2.	Le cuesta transmitir ideas con claridad, usar correctamente el vocabulario de manera insegura.	Transmite ideas dándose a entender pero no con total claridad, Usa un vocabulario limitado y se muestra en ocasiones inseguro.	Transmite ideas con claridad y seguridad pero no usa todo el vocabulario adecuado.	Transmite ideas con claridad usando el vocabulario adecuado y con seguridad en situaciones de comunicación oral en el aula.	1.1
Est. LCL. 1.2.1. (1º,2º)	Le cuesta compartir ideas y experiencias, no le gusta hablar en clase. Le cuesta planificar sus exposiciones orales con mucha ayuda, así como evaluar la de sus compañeros. No muestra respeto hacia las intervenciones de sus compañeros.	Solo en ocasiones es capaz de disfrutar compartiendo ideas y opiniones con los compañeros. Le cuesta planificar sus intervenciones y solo es capaz de detectar algunos fallos o virtudes de producciones propias y de sus compañeros. En ocasiones no pregunta por vergüenza.	Expresa ideas y experiencias propias disfrutando con ello (no le da vergüenza hablar en clase y se ofrece siempre a ello). Le cuesta planificar sus intervenciones y no siempre es capaz de evaluar sus producciones y la de sus compañeros mostrando respeto y preguntando cuando requiera información. (no reconoce todas las cosas bien/mal suyas y de sus compañeros y si tiene preguntas no duda en decirlas con respeto)	Expresa ideas y experiencias propias disfrutando con ello (no le da vergüenza hablar en clase y se ofrece siempre a ello) y es capaz de planificar y evaluar sus propias producciones y las de sus compañeros, mostrando respeto y preguntando cuando requiera información. (reconoce las cosas bien/mal suyas y de sus compañeros y si tiene preguntas no duda en decirlas con respeto)	1.1 2.7
Est. LCL. 1.2.2.	Le cuesta memorizar y reproducir por lo menos la mitad de un texto y necesita constantemente la ayuda del profesor	Memoriza y reproduce un texto cometiendo algún fallo y con ayuda del profesor.	Memoriza y reproduce un texto con algún pequeño fallo y sin ayuda externa.	Memoriza y reproduce un texto con total perfección sin ayuda externa.	1.1 4.4



Est. LCL. 1.2.3.	El texto que expone no sigue ninguna pauta, no se relaciona con los contenidos y temas elegidos y necesita la ayuda del profesor.	Expone un texto elaborado previamente y este lo realiza siguiendo algunas pautas dadas por el profesor y de forma guiada.	Expone con corrección un texto elaborado previamente y este lo realiza siguiendo solo algunas de las pautas del profesor pudiéndolo relacionar con conocimientos previos.	Expone con corrección un texto elaborado previamente y este lo realiza siguiendo adecuadamente las pautas del profesor pudiéndolo relacionar con conocimientos previos.	1.1 2.7 4.4
Est. LCL. 1.3.1. (4º,5º,6º)	Responde adecuadamente y de forma oral a menos del 50% de preguntas de un texto escuchado.	Responde adecuadamente y de forma oral a al menos 50% preguntas de un texto escuchado.	Responde adecuadamente y de forma oral a al menos 75% preguntas de un texto escuchado.	Responde adecuadamente y de forma oral a todas las preguntas sobre un texto escuchado.	1.1 2.7
Est. LCL. 1.3.2.	Tiene dificultad para dar una opinión personal sobre textos orales escuchados usando un vocabulario y argumentaciones precisas.	Da una opinión personal sobre textos orales escuchados usando un vocabulario suficiente y argumentaciones generales.	Da una opinión personal sobre textos orales escuchados usando un vocabulario adecuado y no siempre argumentos precisos.	Da una opinión personal sobre textos orales escuchados usando un vocabulario y argumentaciones precisas.	1.1 2.7
Est. LCL. 2.1.1.	Le cuesta leer en voz alta y en silencio textos sencillos, en diferentes soportes.	Lee en voz alta y en silencio textos sencillos, en diferentes soportes, logrando un progresivo dominio del proceso lector.	Lee en voz alta y en silencio textos diversos procedentes de diferentes fuentes y en variados soportes, logrando casi un progresivo dominio del proceso lector.	Lee en voz alta y en silencio textos diversos procedentes de diferentes fuentes y variados soportes logrando un progresivo dominio del proceso lector.	1.1 2.7 4.1
Est. LCL. 2.1.2.	Le cuesta realizar la lectura de un modo cada vez más autónomo, para localizar la información solicitada.	Emplea algunas fuentes y soportes seleccionados con la ayuda del profesor, y realiza la lectura de un modo cada vez más autónomo, para localizar la información necesaria o resolver una duda.	Emplea algunas fuentes y soportes seleccionados con la ayuda del profesor, y realiza la lectura de un modo cada vez más autónomo, haciéndolo con una finalidad determinada.	Emplea diferentes fuentes y soportes seleccionados con la ayuda del profesor, y realiza la lectura de un modo cada vez más autónomo, haciéndolo con una finalidad determinada: localiza una información necesaria, resuelve una duda o, simplemente disfruta con lo leído.	1.1 2.7 4.1



	Le cuesta utilizar la lectura de algunos textos continuos y discontinuos con ayuda del profesor para dar respuesta a necesidades variadas.	Utiliza la lectura de algunos textos continuos y discontinuos con ayuda del profesor para dar respuesta a necesidades variadas: localiza, recupera o selecciona una información, amplia conocimientos gracias a la lectura, disfruta con el contenido de lo leído. Conoce el propósito de la lectura y va adecuando sus acciones cada vez más a su propósito.	Utiliza la lectura de algunos textos continuos y discontinuos para dar respuesta a necesidades variadas: localiza, recupera o selecciona una información, amplia conocimientos gracias a la lectura, disfruta con el contenido de lo leído. Conoce el propósito de la lectura y va adecuando sus acciones cada vez más a su propósito.	Utiliza la lectura de textos diversos continuos y discontinuos para dar respuesta a necesidades variadas: localiza, recupera o selecciona una información, amplia conocimientos gracias a la lectura, disfruta con el contenido de lo leído y es capaz de apreciar algunos recursos estéticos presentes en las lecturas realizadas. Conoce el propósito de la lectura y va adecuando sus acciones cada vez más a su propósito.	
Est. LCL. 2.2.1. (4º,5º,6º)	Tiene dificultad de comprender textos y de buscar determinada información.	Lee textos y los comprende y es capaz de resumirlos con ayuda.	Lee textos y los comprende, mostrando su comprensión cuando extrae de ellos informaciones básicas y cuando los resume.	Lee textos y los comprende, mostrando su comprensión cuando extrae de ellos determinadas informaciones y cuando los resume.	1.1 3.1
Est. LCL. 2.2.2.	Carece de estrategias de comprensión lectora.	Incorpora algunas estrategias de comprensión lectora.	Descubre e incorpora estrategias de comprensión lectora, que le ayudan en el trabajo con los textos escritos.	Descubre e incorpora progresivamente, estrategias externas e internas de comprensión lectora que le ayudan en el trabajo con los textos escritos.	1.1
Est. LCL. 2.3.1.	Le cuesta leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos adecuados a su edad.	Lee por propia iniciativa algunos tipos de textos adecuados a su edad.	Lee por propia iniciativa algunos tipos de textos adecuados a su edad, con progresiva seguridad y utilizando lo leído.	Lee por propia iniciativa diferentes tipos de textos adecuados a su edad: textos del ámbito escolar, del ámbito familiar y lo hace con progresiva seguridad y comentando o utilizando lo leído.	1.1



	Tiene dificultad para leer por propia iniciativa y para transmitir lo leído a sus compañeros.	Lee por propia iniciativa algunos tipos de textos adecuados a su edad, comenta y comparte lo leído con ayuda.	Lee por propia iniciativa algunos tipos de textos adecuados a su edad, con progresiva seguridad y utilizando lo leído. Recomienda lecturas a sus compañeros y hace actividades sobre la lectura.	Lee por propia iniciativa diferentes tipos de textos adecuados a su edad: textos del ámbito escolar, del ámbito familiar y lo hace con progresiva seguridad y comentando o utilizando lo leído. Recomienda lecturas a sus compañeros, comenta y comparte lo leído, incorpora progresivamente las fuentes escritas a su quehacer diario construyendo de este modo, poco a poco, un hábito lector y un gusto por la lectura.	
Est. LCL. 2.3.2.	Tiene dificultad para realizar lecturas con una finalidad concreta.	Le cuesta realizar lecturas con una finalidad concreta.	Realiza lecturas con diversas finalidades en algunas situaciones de aprendizaje.	. Realiza lecturas con diversas finalidades y lo hace cada vez más en todas y cada una de las situaciones de aprendizaje. Participa en el Plan Lector.	1.1
Est. LCL. 3.1.1.	Tiene problemas para producir textos escritos explicando vivencias, opiniones e informaciones varias.	Le cuesta producir textos escritos explicando opiniones, vivencias, informaciones personales, aun siguiendo modelos facilitados por el profesor.	Produce textos escritos explicando opiniones, vivencias e informaciones relacionadas con situaciones personales y con situaciones escolares o académicas. Lo hace utilizando modelos, analizando ejemplos y siguiendo pautas facilitadas por el profesor.	Produce textos escritos explicando opiniones, vivencias e informaciones relacionadas con situaciones personales y con situaciones escolares o académicas.	1.1 2.4 2.6
Est. LCL. 3.1.2.	Tiene dificultad para conocer y aplicar las distintas fases del proceso de escritura.	Conoce y aplica las distintas fases del proceso de escritura con ayuda del profesor.	Conoce y aplica en la producción de los textos escritos en la mayoría de las fases del proceso de escritura: planificación (sobre qué voy a escribir, qué necesito saber, dónde puedo encontrarlo), revisión de lo escrito (análisis de la claridad, precisión, cohesión, coherencia, corrección	Conoce y aplica en la producción de los textos escritos las fases del proceso de escritura: planificación (sobre qué voy a escribir, qué necesito saber, dónde puedo encontrarlo), revisión de lo escrito (análisis de la claridad, precisión, cohesión, coherencia, corrección gramatical y léxica, y	1.1 2.2 2.4 2.6



			gramatical y léxica, y la presentación de lo elaborado). Sistematiza poco a poco este proceso participando en las propuestas de centro.	la presentación de lo elaborado). Sistematiza poco a poco este proceso participando en las propuestas de centro.	
Est. LCL. 3.2.1.	Tiene dificultad para planificar y elaborar proyectos individuales y colectivos con un producto final escrito.	Planifica y elabora proyectos individuales y colectivos con un producto final escrito, empieza a valorar las ventajas del trabajo en equipos cooperativos.	Planifica y elabora proyectos individuales y colectivos con un producto final escrito, y empieza a valorar las ventajas del trabajo en equipos cooperativos y la utilidad de los recursos TIC en la presentación y difusión de las producciones.	Planifica y elabora proyectos individuales y colectivos con un producto final escrito, valorando las ventajas del trabajo en equipos cooperativos y la utilidad de los recursos TIC en la presentación y difusión de las producciones.	1.1 2.3 2.4
Est. LCL. 3.2.2. (4º,5º,6º)	Necesita ayuda para aplicar estrategias en el proceso de elaboración de las producciones escritas.	Necesita ayuda para descubrir las estrategias para el proceso de elaboración de las producciones escritas y poco a poco las va aplicando.	Descubre y aplica estrategias que le ayudan en el proceso de elaboración de las producciones escritas.	Descubre y aplica estrategias que le ayudan en el proceso de elaboración de las producciones escritas: rutinas de pensamiento y mapas mentales para generar ideas, destrezas de pensamiento para analizarlas, etc.	1.1 2.4 2.6
Est. LCL. 3.3.1.	Tiene dificultad para seleccionar y utilizar diferentes fuentes en formato papel y digital en la escritura de textos.	Selecciona y utiliza diferentes fuentes en formato papel y digital como recurso con diversas finalidades en la escritura de textos: buscar información y resolver dudas.	Selecciona y utiliza la gran mayoría de fuentes en formato papel y digital como recurso con diversas finalidades en la escritura de textos: buscar información, resolver dudas sobre conocimientos o aspectos lingüísticos, etc. Lo hace con progresiva autonomía y a través de las orientaciones del profesor.	Selecciona y utiliza diferentes fuentes en formato papel y digital como recurso con diversas finalidades en la escritura de textos: buscar información, resolver dudas sobre conocimientos o aspectos lingüísticos, etc. Lo hace con progresiva autonomía y a través de las orientaciones del profesor.	1.1 2.4 2.6
Est. LCL. 3.3.2.	Necesita ayuda para buscar y seleccionar información.	Empieza a valorar con ayuda la importancia del tratamiento de la información disponible.	Empieza a valorar la importancia del tratamiento de la información disponible, manejándola en ocasiones de modo eficaz y útil (se propone objetivos de búsqueda, criterios de selección de fuentes,	Empieza a valorar la importancia del tratamiento de la información disponible, manejándola de modo eficaz y útil (se propone objetivos de búsqueda, criterios de selección de fuentes, maneras de	1.1 3.4 4.3



			maneras de trasladar la información conseguida, etc.).	trasladar la información conseguida, etc.).	
Est. LCL. 4.1.1. (5º,6º)	Aplica con dificultad los conocimientos básicos sobre la gramática y el vocabulario.	Aplica algunos de los conocimientos básicos sobre la gramática y el vocabulario.	Aplica la mayor parte de los conocimientos básicos sobre la gramática y el vocabulario, valorando la importancia de la corrección de lo expresado, como manera de facilitar el intercambio comunicativo.	Aplica los conocimientos básicos sobre la gramática (clases de palabras: nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, etc.) y el vocabulario (sinónimos, antónimos, palabras polisémicas, frases hechas, etc.), valorando la importancia de la corrección de lo expresado, como manera de facilitar el intercambio comunicativo.	1.1 2.6 4.1
Est. LCL. 4.1.2. (6º)	Tiene dificultad para usar las reglas de ortografía y de acentuación, los signos de puntuación, etc. como medio de lograr una comunicación correctamente expresada y presentada que ayuda, de este modo, en la recepción de lo comunicado.	De forma guiada, es capaz de usar las reglas de ortografía y de acentuación, los signos de puntuación, etc. como medio de lograr una comunicación correctamente expresada y presentada que ayuda, de este modo, en la recepción de lo comunicado.	Usa las reglas de ortografía y de acentuación, los signos de puntuación, etc. como medio de lograr una comunicación correctamente expresada y presentada que ayuda, de este modo, en la recepción de lo comunicado.	Usa de forma segura y eficaz las reglas de ortografía y de acentuación, los signos de puntuación, etc. como medio para lograr una comunicación correctamente expresada y presentada que ayuda, de este modo, en la recepción de lo comunicado.	1.1 2.4 2.6 4.1
Est. LCL. 4.2.1.	Tiene dificultad para aplicar estrategias basadas en sus conocimientos sobre la lengua (gramaticales, léxicos, ortográficos, textuales) en la comprensión y especialmente en la producción de textos orales y escritos. Usa esas estrategias cada vez de manera más autónoma en sus producciones	Aplica, de forma guiada, estrategias basadas en sus conocimientos sobre la lengua (gramaticales, léxicos, ortográficos, textuales) en la comprensión y especialmente en la producción de textos orales y escritos. Usa esas estrategias cada vez de manera más autónoma en sus producciones	La mayoría de las veces, aplica estrategias basadas en sus conocimientos sobre la lengua (gramaticales, léxicos, ortográficos, textuales) en la comprensión y especialmente en la producción de textos orales y escritos. Usa esas estrategias cada vez de manera más autónoma en sus producciones	Aplica, siempre, estrategias basadas en sus conocimientos sobre la lengua (gramaticales, léxicos, ortográficos, textuales) en la comprensión y especialmente en la producción de textos orales y escritos. Usa esas estrategias cada vez de manera más autónoma en sus producciones.	1.1 2.6 2.7
Est. LCL. 4.2.2.	Tiene dificultad para revisar textos escritos aplicando algunas estrategias basadas en	Con ayuda revisa textos escritos aplicando algunas estrategias basadas en sus	Revisa textos escritos aplicando algunas estrategias basadas en sus conocimientos	Revisa textos escritos aplicando estrategias basadas en sus conocimientos sobre la lengua	1.1



	<p>sus conocimientos sobre la lengua (gramaticales, léxicos, ortográficos, textuales) y aprovecha dicha revisión como medio para mejorar las propias producciones y, por tanto, su competencia lingüística.</p>	<p>conocimientos sobre la lengua (gramaticales, léxicos, ortográficos, textuales) y aprovecha dicha revisión como medio para mejorar las propias producciones y, por tanto, su competencia lingüística.</p>	<p>sobre la lengua (gramaticales, léxicos, ortográficos, textuales) y aprovecha dicha revisión como medio para mejorar las propias producciones y, por tanto, su competencia lingüística.</p>	<p>(gramaticales, léxicos, ortográficos, textuales) y aprovecha dicha revisión como medio para mejorar las propias producciones y, por tanto, su competencia lingüística.</p>	
Est. LCL. 4.3.1.	<p>Tiene dificultad para localizar y reconoce la diversidad lingüística de Aragón y del conjunto de España.</p>	<p>Localiza con ayuda y reconoce la diversidad lingüística de Aragón y del conjunto de España.</p>	<p>Localiza y reconoce (prestando atención a los rasgos más identificables) la diversidad lingüística de Aragón y del conjunto de España.</p>	<p>Localiza (situando geográficamente) y reconoce (prestando atención a los rasgos más identificables) la diversidad lingüística de Aragón y del conjunto de España.</p>	<p>1.1 3.3 4.4 2.10</p>
Est. LCL. 4.3.2. (1º,2º)	<p>Tiene dificultad para reconocer diferentes modos de hablar y de escribir descubriendo la diversidad lingüística en el entorno más próximo y mostrando en sus opiniones y comentarios, una actitud de valoración y respeto.</p>	<p>Reconoce de forma guiada diferentes modos de hablar y de escribir descubriendo la diversidad lingüística en el entorno más próximo y mostrando en sus opiniones y comentarios, una actitud de valoración y respeto.</p>	<p>Reconoce algunos modos de hablar y de escribir descubriendo la diversidad lingüística en el entorno más próximo y mostrando en sus opiniones y comentarios, una actitud de valoración y respeto.</p>	<p>Reconoce diferentes modos de hablar y de escribir descubriendo la diversidad lingüística en el entorno más próximo y mostrando en sus opiniones y comentarios, una actitud de valoración y respeto.</p>	<p>1.1 2.10</p>
Est. LCL. 5.1.1.	<p>Tiene dificultad para utilizar textos literarios de la tradición oral y escrita y los emplea como fuente de disfrute y como fuente de información.</p>	<p>Utiliza de forma guiada textos literarios de la tradición oral y escrita y los emplea como fuente de disfrute y como fuente de información.</p>	<p>Utiliza diversos textos literarios de la tradición oral y escrita y los emplea como fuente de información.</p>	<p>Utiliza diversos textos literarios de la tradición oral y escrita y los emplea como fuente de disfrute (recreación de la musicalidad del lenguaje, carácter evocador de los textos, etc.) y como fuente de información.</p>	<p>1.1 3.4</p>
Est. LCL. 5.1.2.	<p>Tiene dificultad para buscar, seleccionar y expresar su opinión acerca de textos procedentes de la tradición universal, española y aragonesa en particular.</p>	<p>Necesita ayuda para buscar, seleccionar y expresar su opinión acerca de textos procedentes de la tradición universal, española y aragonesa en particular.</p>	<p>Busca, selecciona y expresa su opinión acerca de textos procedentes de la tradición universal, española y aragonesa en particular. Empieza a establecer especialmente con estos textos un diálogo o interacción (qué me evocan, qué me hacen sentir, imaginar, a qué época me trasladan, etc.)</p>	<p>Busca, selecciona y expresa su opinión acerca de textos procedentes de la tradición universal, española y aragonesa en particular. Establece especialmente con estos textos un diálogo o interacción (qué me evocan, qué me hacen sentir, imaginar, a qué época me trasladan, etc.) propia de</p>	<p>1.1 3.4</p>



			propia de las obras literarias.	las obras literarias.	
Est. LCL. 5.2.1. (6º)	Le cuesta reconocer las características más relevantes de los textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	Reconoce de forma guiada las características más relevantes de los textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. Lee, comenta y dramatiza algunos textos trabajados.	Reconoce alguna de las características más relevantes de los textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. Lee, comenta y dramatiza diversos textos trabajados.	Reconoce las características más relevantes de los textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. Lee, comenta y dramatiza diversos textos trabajados.	1.1 4.4
Est. LCL. 5.2.2.	Le cuesta identificar, analizar e interpretar el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras característicos de los textos literarios.	Identifica, analiza e interpreta, con ayuda, el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras característicos de los textos literarios.	Identifica, analiza e interpreta el lenguaje figurado, algunas metáforas, algunas personificaciones, algunas hipérboles y juegos de palabras característicos de los textos literarios.	Identifica, analiza e interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras característicos de los textos literarios.	1.1 2.4 3.4
Est. LCL. 5.3.1.	Tiene dificultad para producir a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso.	Produce con ayuda y a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso.	Produce a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso, elaborando estas producciones tanto de manera individual como en grupo y ampliando, de este modo, su conocimiento.	Produce a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso, elaborando estas producciones tanto de manera individual como en grupo y ampliando, de este modo, su conocimiento y valoración de la riqueza literaria y su dominio de la expresión escrita.	1.1 2.4 2.6 3.4
Est. LCL. 5.3.2.	Tiene dificultada para compartir y difundir las creaciones elaboradas.	Comparte y difunde con ayuda las creaciones elaboradas.	Comparte y difunde las creaciones elaboradas aprovechando espacios como la biblioteca de la localidad, del centro, del aula, etc.	Comparte y difunde las creaciones elaboradas (si han sido producidas con tal fin), aprovechando espacios como la biblioteca de la localidad, del centro, del aula, etc. y los medios disponibles de difusión (recursos TIC, publicaciones, etc.).	1.1 3.4